

स्टैच्यू ऑफ इक्वैलिटी का इनाॅगरेशन करेंगे PM मोदी:

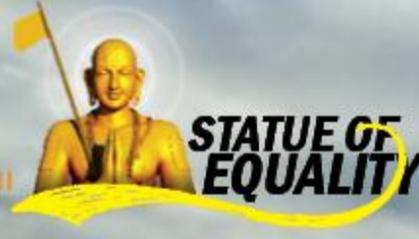
अयोध्या के राम मंदिर से भी ज्यादा बजट की 216 फीट ऊंची दुनिया की दूसरी सबसे बड़ी मूर्ति यहां 108 मंदिर...

PM नरेंद्र मोदी शनिवार शाम को 5 बजे वैष्णव संप्रदाय के संत स्वामी रामानुजाचार्य की 216 फीट ऊंची मूर्ति का इनाॅगरेशन करेंगे। हैदराबाद में स्थापित की गई इस प्रतिमा को 'स्टैच्यू ऑफ इक्वैलिटी' नाम दिया गया है। यह दुनिया की दूसरी सबसे बड़ी बैठी हुई मूर्ति है।

इस मूर्ति के साथ 108 मंदिर बनाए गए हैं, जिन पर कारीगरी ऐसी है कि कुछ मिनट को पलकें ठहर सी जाती हैं। साथ ही 120 किलो सोने का इस्तेमाल करते हुए आचार्य की एक छोटी मूर्ति भी बनाई गई है। इस प्रोजेक्ट पर 1400 करोड़ रुपए से भी ज्यादा खर्च हुए हैं, जो अयोध्या में 1100 करोड़ की लागत से बन रहे राम मंदिर से भी ज्यादा हैं।

वैष्णव संप्रदाय के संत चित्रा जीयर स्वामी की देखरेख में यह प्रोजेक्ट पूरा हुआ है। दैनिक भास्कर ने 2 जनवरी को न्यू ईयर के मौके पर यहां से की गई स्पेशल रिपोर्ट पब्लिश थी। आज इस मौके पर हम यह रिपोर्ट दोबारा पब्लिश कर रहे हैं। पढ़िए प्रोजेक्ट के शुरू होने से लेकर पूरा होने तक की कहानी।

सबसे पहले ग्राफिक में जानिए स्टैच्यू की डिटेल..



मूर्ति 108 फीट, कुल ऊंचाई 216 फीट

त्रिदंडम 135 फीट

स्टैच्यू ऑफ
इक्विलिटी
216 फीट

रामानुजाचार्य
स्टैच्यू
108 फीट

पद्मपीठम
27 फीट

भद्रवेदी
54
फीट

कमल
पंखुड़ियां 54

पंखुड़ियों के
नीचे एलिफेंट्स 36

शंख और चक्र
18-18

अब सुनिए इस प्रोजेक्ट की पूरी कहानी इसे बनवाने वाले वैष्णव संप्रदाय के संत चिन्ना जीयर स्वामी और श्री रामानुजा सहस्रब्दी प्रोजेक्ट के चीफ आर्किटेक्ट प्रसाद स्थपति की जुबानी...। स्टैच्यू बनने की इंटरेस्टिंग कहानी सिर्फ 8 स्लाइड्स में...



मिट्टी की 14 मूर्तियां बनाईं



- मूर्ति कैसी बनेगी? यह तय करने के लिए 14 मिट्टी की मूर्तियां बनाई गईं।
- यह मूर्तियां चीफ आर्किटेक्ट आनंद साईं, चीफ आर्किटेक्ट प्रसाद स्थपति ने टीम के साथ मिलकर तैयार कीं।
- इन 14 में से 4 मूर्तियां चिन्ना जीयार स्वामी और उनके एडवाइजर्स को पसंद आईं।



STATUE OF
EQUALITY

स्टैच्यू बनने की इंटरेस्टिंग कहानी

2/22

अलग-अलग मूर्तियों के बेस्ट पार्ट्स से नई मूर्ति बनी



- ये 4 मूर्तियां वो थीं, जिनमें किसी की आंख, किसी का हाथ, किसी के पैर सुंदर थे।
 - स्वामी जी ने इन 4 के बेस्ट पार्ट्स से 5वीं नई मूर्ति तैयार करने का टास्क टीम को दिया।
 - फिर जो नई मूर्ति बनी, उस पर दिसंबर 2014 में सबकी एक राय बनी। वो सबको पसंद आई।
-



बेंगलुरु में 3D स्कैनिंग हुई



- अब इस मूर्ति को स्टैच्यू में हूबहू बदलने का टास्क था।
- इसलिए बेंगलुरु में इसकी 3D स्कैनिंग की गई।
- मतलब सॉफ्टवेयर के जरिए मूर्ति का एक मॉडल कम्प्यूटर में तैयार हुआ।
- शास्त्रों में शरीर के जो लक्षण बताए गए हैं, उसी हिसाब से सभी अंग बनने जरूरी थे।
- शास्त्रों के जानकार प्रसाद स्थपति ने अपने इनपुट्स दिए और आर्किटेक्ट के साथ स्केचिंग की।





STATUE OF
EQUALITY

स्टैच्यू बनने की इंटरेस्टिंग कहानी

4/22

तीन मेंबर्स की टीम चीन गई



- 3D स्कैनिंग के बाद मॉडल फाइनल हुआ।
- रिसर्च शुरू हुई कि इसे कहां बनवाया जाए।
- चीन में बड़े स्टैच्यू बने हैं। इसलिए तीन मेंबर्स की एक टीम चीन गई।
- वहां जिस कंपनी में सरदार पटेल का स्टैच्यू बन रहा था, उससे बात नहीं जम पाई।
- फिर चीन की ही एरोसन कॉर्पोरेशन के साथ मूर्ति बनाने का एग्रीमेंट 14 अगस्त 2015 में हुआ।



STATUE OF EQUALITY

स्टैच्यू बनने की इंटरस्टिंग कहानी

5/22

हर नंबर का जोड़

मूर्ति की हाइट
108
फीट

त्रिदंडम हाइट
135
फीट

स्टैच्यू शास्त्रों के तहत बनना था इसलिए सोचा गया कि जो भी मेजरमेंट हो, उसका जोड़ 9 हो।

कुल हाइट
216
फीट

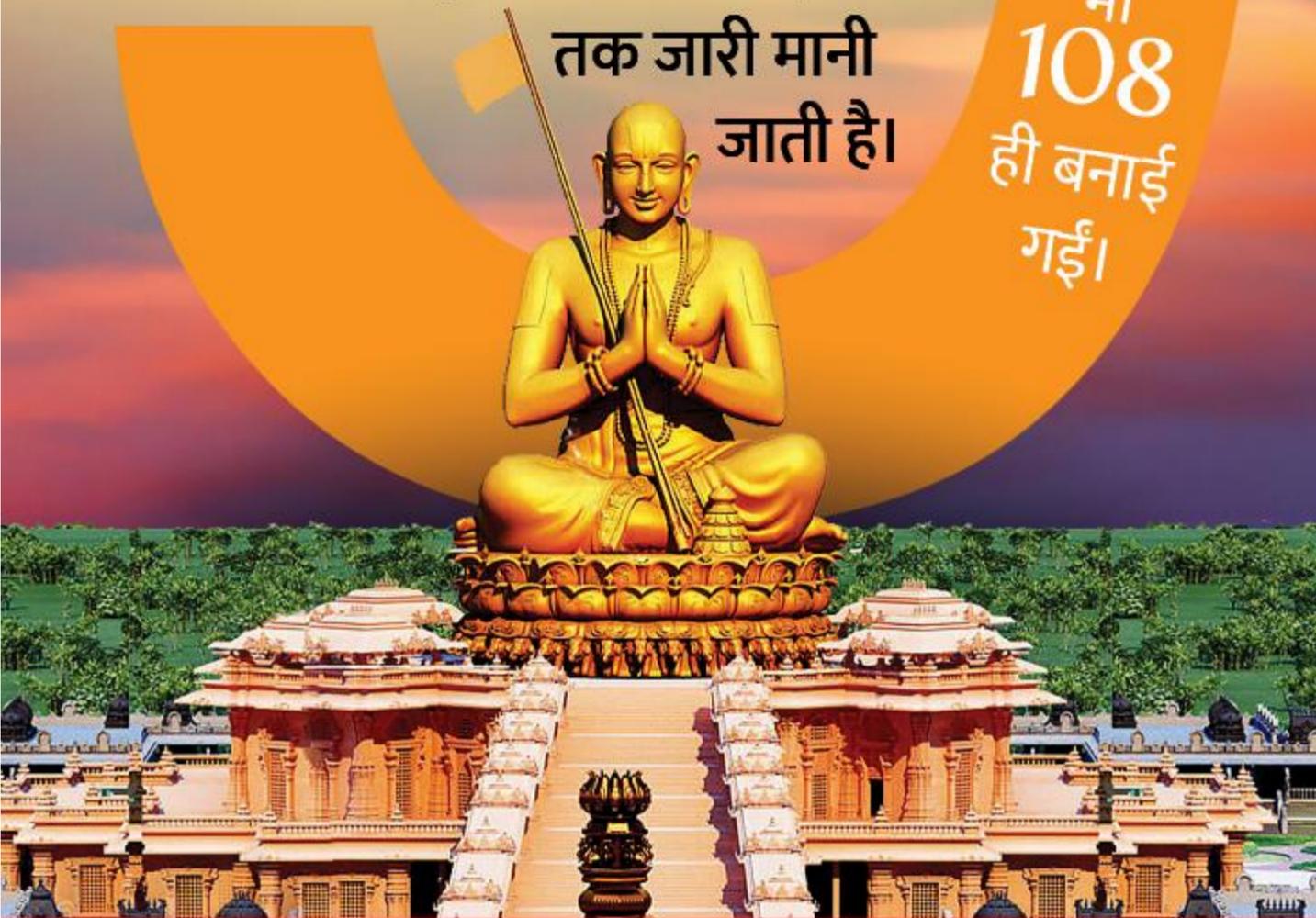
पद्म पीठम
27
फीट

कमल पंखुड़ियां
54

हाथी
36

9 एक इटर्नल (शाश्वत) नंबर है। शाश्वत संख्या अनिश्चितकाल तक जारी मानी जाती है।

9 के जोड़ के चलते सीढ़ियां भी **108** ही बनाई गईं।





STATUE OF
EQUALITY

स्टैच्यू बनने की इंटरेस्टिंग कहानी

6/22

हर 15 दिन में टीम चीन जाती थी



- 2016 से कंपनी ने स्टैच्यू बनाना शुरू किया।
 - थर्मोकॉल के जरिए अलग-अलग पार्ट्स की डिजाइन बनाई गई।
 - हर 10-15 दिन में भारत से टीम इंसपेक्शन के लिए चीन जाती थी।
 - सोल्डर तक तो काम तेजी से हुआ, लेकिन चेहरे पर आकर रुक गया।
 - चेहरे और आंखों की बनावट ही सबसे आकर्षक बनाने का टास्क था।
-



STATUE OF
EQUALITY

स्टैच्यू बनने की इंटरेस्टिंग कहानी

7/22

1800 बार करेक्शन किया



- चीफ आर्किटेक्ट चेहरे और आंखों की तस्वीरें लेकर तीन बार चीन गए।
 - 1800 बार करेक्शन किया गया और 3 महीने करुणामय चेहरा बनाने में लगे।
 - आंखों की लंबाई 6.5 फीट और हाइट 3 फीट रखी गई।
 - स्टैच्यू के 1600 अलग-अलग पीस तैयार हुए।
 - खासियत ये है इसमें कहीं भी वेल्डिंग का साइन नहीं दिखता।
-



STATUE OF
EQUALITY

स्टैच्यू बनने की इंटरेस्टिंग कहानी

8/22

18 महीने में तैयार हुई मूर्ति



9 महीने
पार्ट्स को
असेंबल करने
में लगे।

- जैसे-जैसे ये पीस तैयार होते जा रहे थे, वैसे-वैसे इन्हें भारत लाया जा रहा था।
- मुचितल के श्रीराम नगर में असेंबलिंग शुरू हुई।
- 18 महीने में चीन की कंपनी ने मूर्ति तैयार की।
- 650 टन की मूर्ति 850 टन स्टील की इनरकोर के सहारे खड़ी है।
- मूर्ति में 82% कॉपर के अलावा जिंक, टिन, गोल्ड और सिल्वर लगा है।

108 मंदिर यहां की सबसे बड़ी खासियत , इसलिए अब 4 स्लाइड्स में इनके बारे में भी जरूर पढ़िए...



STATUE OF
EQUALITY

108 मंदिर सबसे बड़ी खासियत

9/22

108 वैष्णव मंदिर बनाए



- संत रामानुज ने वैष्णव संप्रदाय के 108 दिव्य देशम (भगवान विष्णु के वह 108 मंदिर जहां 12 आलवार यानी तमिल संतों ने तीर्थ किया था) से प्रेरणा ली थी।
- 108 में से 105 मंदिर भारत में और एक नेपाल में हैं। बाकी दो अन्य किसी स्थान पर माने जाते हैं।
- ऐसे में इन्हें भी रामानुज की मूर्ति के आसपास बनाने का डिजीजन हुआ।
- इन्हें ठीक उसी तरह बनाया गया, जैसे ये मूल स्थान पर बने हुए हैं। सिर्फ स्वरूप छोटा है।



STATUE OF
EQUALITY

108 मंदिर सबसे बड़ी खासियत

10/22

100 मंदिरों के 12 हजार फोटो जुटाए



- दक्षिण में स्थित पांच मंदिरों की टीम ने विजिट की। जबकि बाकी 100 मंदिरों के 12 हजार फोटो जुटाए।
- इनका एनालिसिस करने के बाद मंदिरों में स्थापित की जाने वाली मूर्तियों के स्कैच तैयार किए गए।
- हर एक मंदिर पर रिसर्च की और उससे जुड़ा डाटा कलेक्ट किया।
- इन मंदिरों को कृष्णशिला से बनाया गया। इनमें वैसी ही कारीगरी हुई, जैसी मूल मंदिर में है।



STATUE OF
EQUALITY

108 मंदिर सबसे बड़ी खासियत

11/22

तीन राज्यों से लाए स्टोन



- राजस्थान के बंसी पहाड़पुर से पिंक स्टोन, भैंसलाना से ब्लैक मार्बल, आंध्र और तमिलनाडु से ब्लैक स्टोन लाए गए।
- एक खास तरह का ब्लैक मार्बल चीन से लाया गया।
- नक्काशी के लिए इन जगहों के कारीगरों को साइट पर लाया गया।



STATUE OF
EQUALITY

108 मंदिर सबसे बड़ी खासियत

12/22

अलग-अलग कामों के माहिर कारीगर जुटाए



- माउंट आबू के कारीगरों ने पत्थरों पर नक्काशी की।
- जयपुर के कारीगरों ने रेलिंग और दिव्य देशम पर नक्काशी की।
- तमिलनाडु के कारीगरों ने दिव्य देशम की मूर्तियां बनाईं।
- आंध्र के कारीगरों ने भी दिव्य देशम के पत्थरों में नक्काशी की।
- आर्ट डायरेक्टर आनंद साई ने इनका डिजाइन तैयार किया।
- 2018 में मंदिर में लगने वाले पत्थरों की नक्काशी शुरू हुई।

कैंपस की बाकी खूबियों को भी जान ही लीजिए सिर्फ 3 स्लाइड्स में...



STATUE OF
EQUALITY

बाकी खूबियों को भी जानिए

13/22

42 फीट लंबा म्यूजिकल फाउंटेन



- पूरा कैंपस 200 एकड़ में फैला है, जबकि स्टैच्यू साइट 40 एकड़ में है।
- स्टैच्यू, दिव्य देशम के अलावा यहां 42 फीट लंबा म्यूजिकल फाउंटेन भी है।
- म्यूजिकल फाउंटेन चीन से आया है। इसके जरिए रामानुजाचार्य की लीलाओं को दिखाया जाएगा।
- एंट्रेंस में हनुमान जी और गरुड़ा की 18-18 फीट ऊंची मूर्ति होगी।

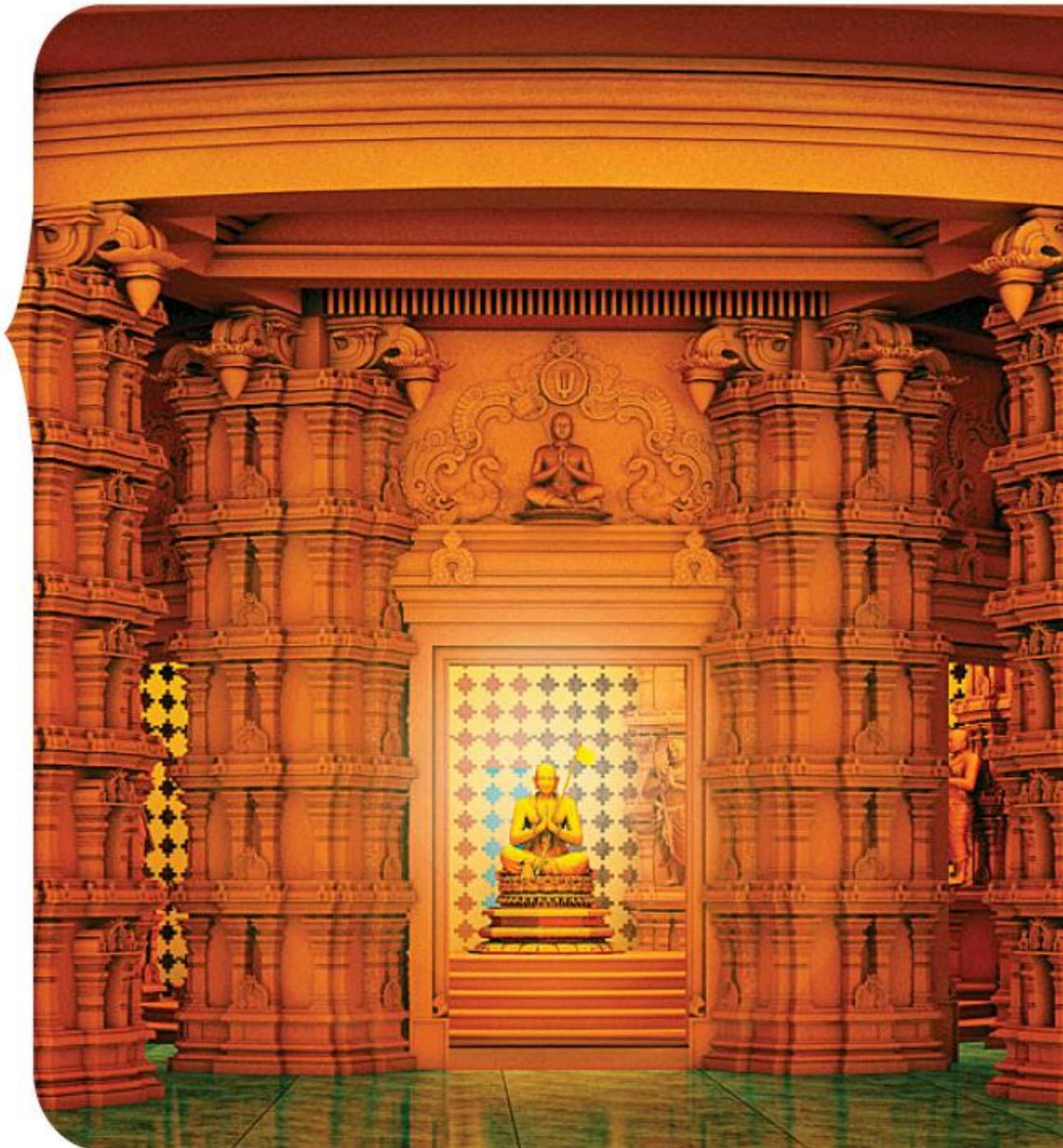


STATUE OF
EQUALITY

बाकी खूबियों को भी जानिए

14/22

पूजा के लिए 120 किलो सोने से मूर्ति बनाई



- संत रामानुजाचार्य के बड़े स्टैच्यू के नीचे ही उनकी एक छोटी मूर्ति स्थापित की गई है।
- ऐसा माना जाता है कि वे 120 साल जिए। इसलिए इस मूर्ति में 120 किलो सोना लगा है।
- मूर्ति तैयार हो चुकी है। हर रोज आचार्य का पूजन यहीं पर किया जाएगा।

चीनी कंपनी ने 20 साल की गारंटी दी



- मूर्ति पर किए गए सुनहरे रंग की चीनी कंपनी ने 20 साल की गारंटी दी है।
- चिन्ना जीयार स्वामी के मुताबिक, मूर्ति का 2 हजार सालों तक भी कुछ नहीं बिगड़ेगा।
- मूर्ति पंचलोहा से तैयार हुई है। इसमें गोल्ड, सिल्वर, कॉपर, ब्रास और टाइटेनियम शामिल हैं।

अब खर्चे की बात...



अब तक **1400 करोड़ रु खर्च**



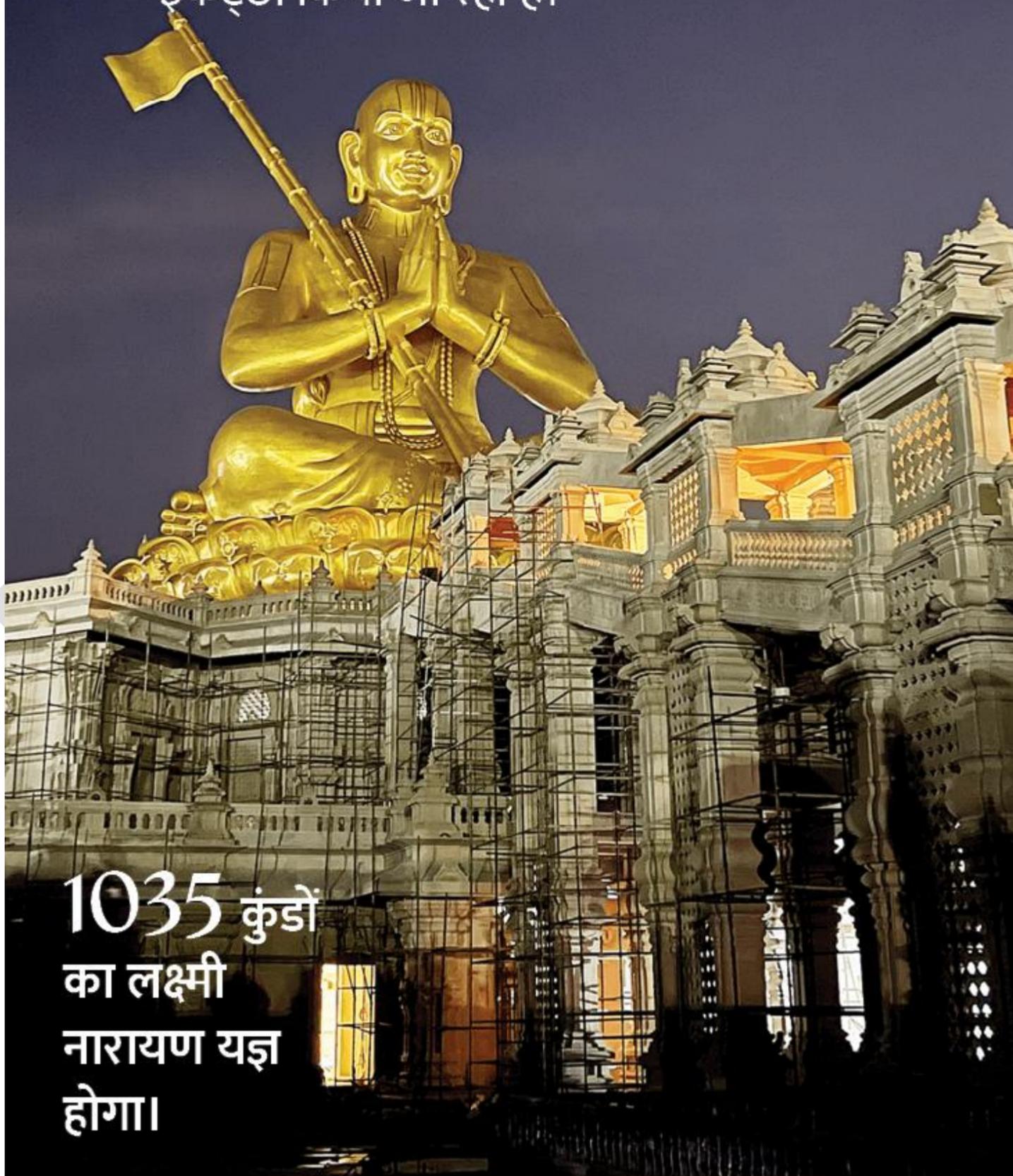
100 करोड़ रु सिर्फ मूर्ति पर खर्च हुए हैं।

- पहले इस प्रोजेक्ट का खर्चा 400 करोड़ आंका गया था।
- बाद में यह बढ़कर 800 करोड़ पर पहुंच गया।
- अभी तक 1400 करोड़ रुपए खर्च हो चुके हैं।
- यह पूरा पैसा देश-विदेश से मिले दान से आया है।



डेढ़ लाख किलो देशी घी से यज्ञ होगा

- 2 से 14 फरवरी तक यहां पूजन होगा।
- यज्ञ में डेढ़ लाख किलो देशी घी लगेगा।
- देशी घी देशभर के अलग-अलग हिस्सों से इकट्ठा किया जा रहा है।



1035 कुंडों
का लक्ष्मी
नारायण यज्ञ
होगा।

आखिर इतना बड़ा स्टैच्यू बनाने का मकसद क्या है..



STATUE OF
EQUALITY

स्टैच्यू बनाने का मकसद

18/22

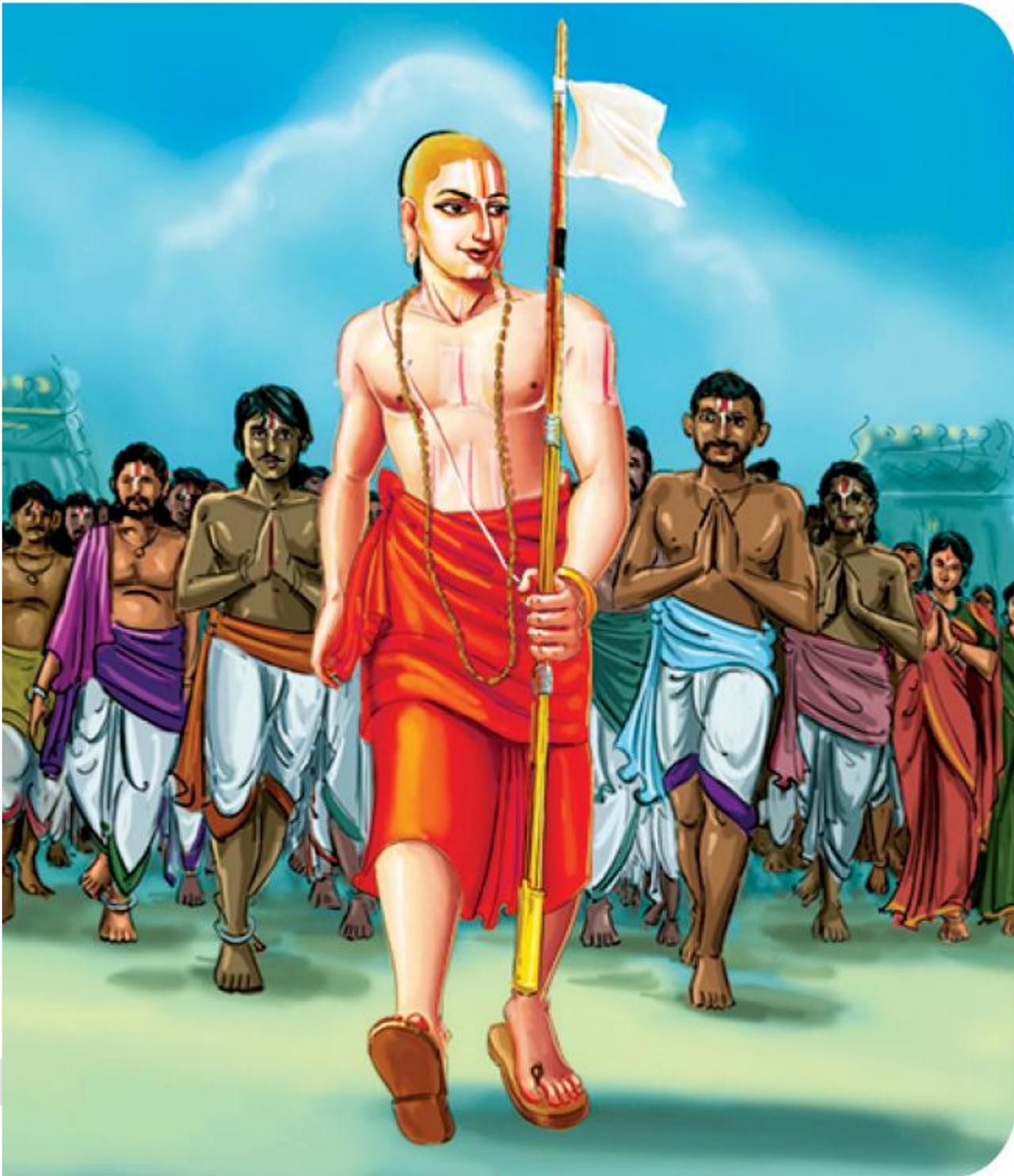
आचार्य की चर्चा हो, इसलिए स्टैच्यू बनाया



- दुनिया में जो सबसे ऊंचा, लंबा, बड़ा होता है उसकी चर्चा ज्यादा होती है।
- इसलिए संत रामानुजाचार्य की इतनी ऊंची मूर्ति बनाई गई, ताकि नई पीढ़ी उनके बारे में जाने।
- 216 फीट ऊंची मूर्ति बनाने का डिजीजन साल 2014 में हुआ था। प्रोजेक्ट पूरा होने में 8 साल लगे।



आचार्य जन्म के 1000 साल हो रहे पूरे



- श्री रामानुजाचार्य का जन्म 1017 में हुआ था। उनकी जन्मशताब्दी के 1000 साल पूरे हो रहे हैं। इसलिए अभी इनाॅगरेशन का टाइम तय हुआ।
- स्टैच्यू के सामने जो म्यूजिकल फाउंटेन लगाया गया है, वहां से उनके जीवन के बारे में हर रोज भक्तों को जानकारी मिलेगी।



STATUE OF
EQUALITY

स्टैच्यू बनाने का मकसद

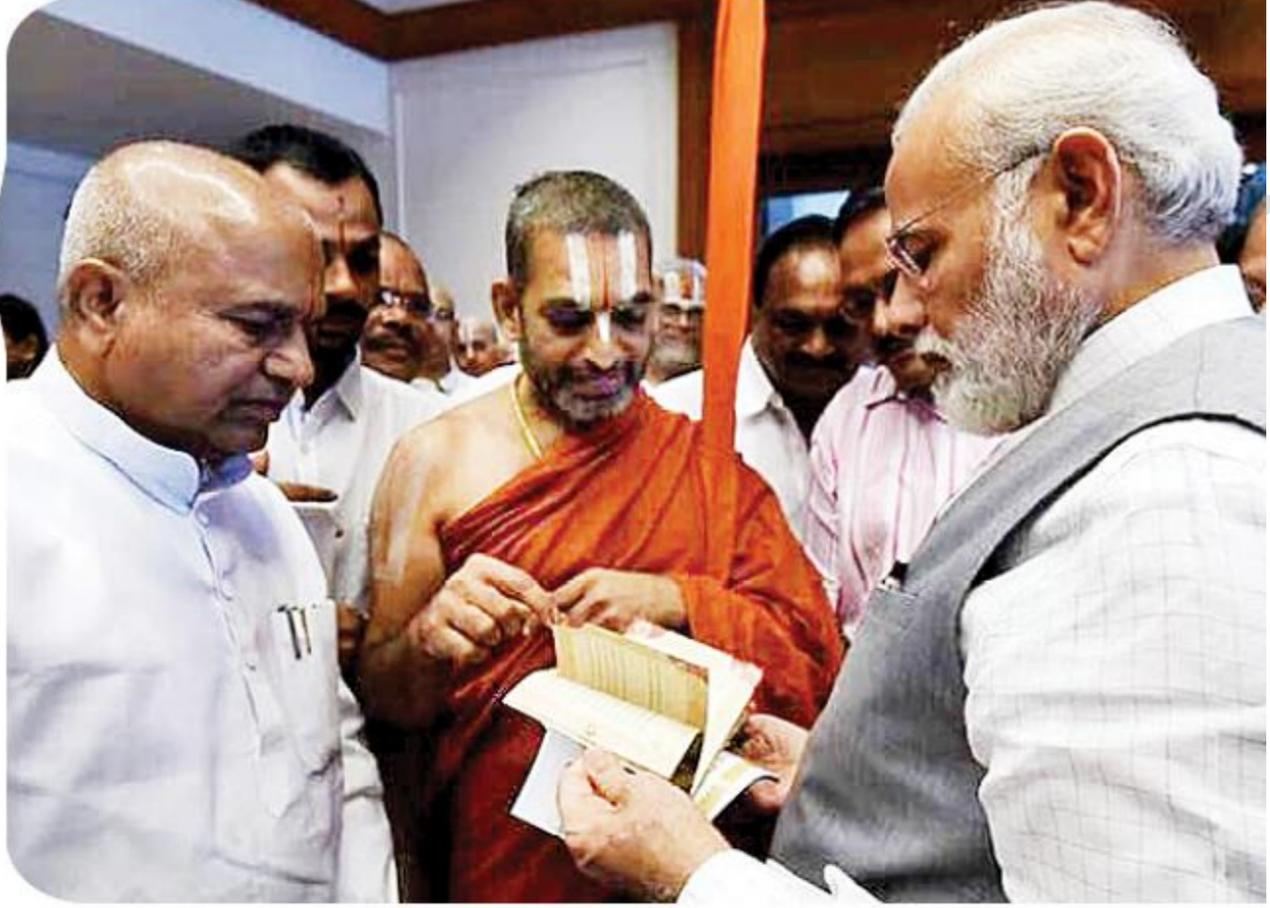
20/22

वास्तु के मुताबिक तय हुई 108 मंदिरों की पोजिशन

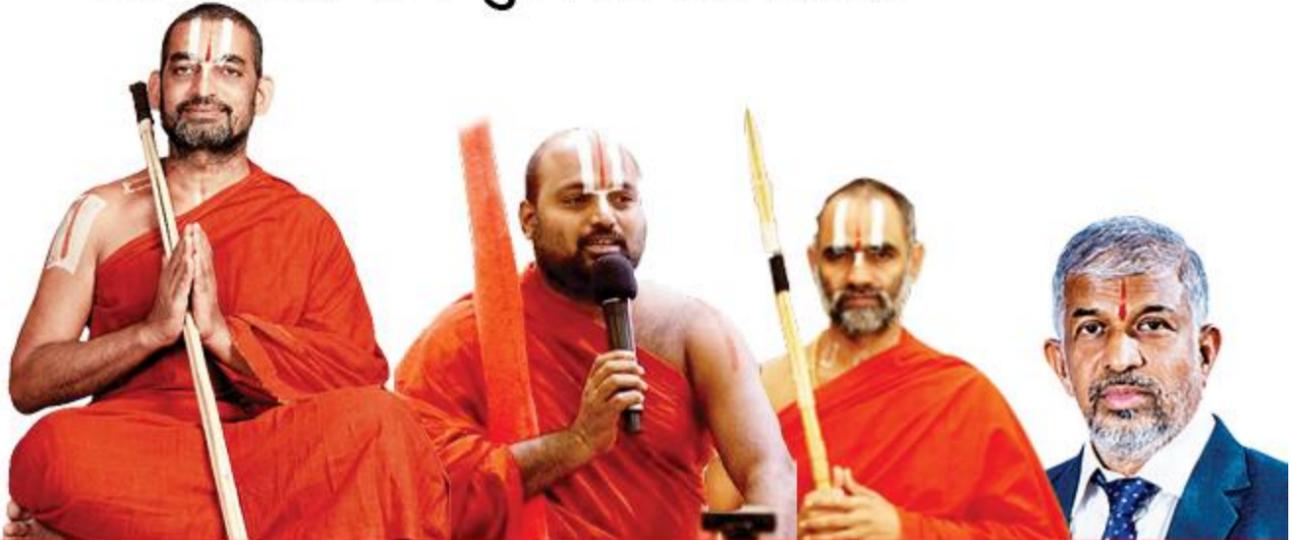


- वैष्णव संप्रदाय पर बेस्ड 108 मंदिर पहले स्टैच्यू के चारों तरफ बनाए जाने थे, लेकिन यह वास्तु के मुताबिक सही नहीं था इसलिए इनकी पोजिशन बदल दी गई।
- निर्माण शास्त्रों के मुताबिक ही होना था, इसलिए शिल्पकला के एक्सपर्ट स्थपति को जोड़ा गया। साथ में खूबसूरती भी आए इसलिए आर्ट डायरेक्टर से डिजाइन तैयार करवाया।

पूर्व राष्ट्रपति प्रोजेक्ट देखने आए थे, पीएम लोकार्पण करेंगे



- पूर्व राष्ट्रपति प्रणब मुखर्जी भी यह प्रोजेक्ट देखने आए थे। अब फरवरी में पीएम मोदी इसका लोकार्पण करने जा रहे हैं।
- स्टैच्यू ऑफ इक्वालिटी की मुख्य कमेटी में एचएच चिन्ना जीयर स्वामी, अहोबिला रामानुज जीयर स्वामी, देवनाथ जीयर स्वामी और डॉ. रामेश्वर राव जुपल्ली शामिल हैं।



हैदराबाद से सिर्फ 40 किमी की दूरी

- हैदराबाद से करीब 40 किमी दूर मुचिंतल रोड पर इसे बनाया गया है।
- जिस जगह बनाया है, उसे अब श्रीरामनगर कहा जा रहा है।

